

河南三首村歌“嘹亮”全国舞台



开幕式现场

9月19日下午,伴着秋日暖阳,在内蒙古自治区鄂尔多斯市伊金霍洛旗广袤的草原上,由中国文艺志愿者协会、中共内蒙古自治区党委宣传部主办的“强基工程”文艺助力基层精神文明建设行动——“村歌嘹亮”2024全国集中展演开幕。展演期间,来自全国30个省、市、自治区的55支优秀队伍1000余名村歌爱好者将陆续登台,而在开幕式后的第一场展演中,来自河南省的3支队伍先后登台,他们用三首村歌唱响了北国草原,受到了嘉宾评委和社会各界的好评。

□大象新闻记者 梁新慧/文图

【一】55支优秀村歌队伍,3支来自河南

开幕式上,中国文联文艺志愿服务中心主任、中国文艺志愿者协会副主席兼秘书长冀彦伟说,“村歌嘹亮”主题活动通过选派文艺志愿者与基层演唱队伍“结对子”,帮助基层群众提升演唱水平,为基层留下一支带不走的文艺人才队伍,在丰富人民群众精神文化生活,增强人民精神力量方面发挥了重要作用。

作为“强基工程”项目的一项有特色、有亮点、有影响的示范性活动,“村歌嘹亮”主题活动既是文艺赋能基层精神文明建设的重要举措,又是深入贯彻落实党的二十届三中全会精神提出的“培育形成规模宏大的优秀文化人才队伍”“优化文化

服务和文化产品供给机制”的生动实践。

此次展演活动为期3天,包括开幕式、三场展演和一场优秀成果汇报演出。展演期间,全国30个省、市、自治区选派了55支优秀队伍1000余名村歌爱好者参加,展示55支广为流传的曲目和原创村歌作品。在参与省份数量、参演群众数量及展演规模上,均开创了文艺志愿服务活动的历史新高。

在全国选派的55支优秀村歌队伍中,其中有3支队伍来自河南。他们分别是:新乡市明珠社区树蕙合唱团、信阳市浉河区谭家河乡土门村歌舞队、焦作市云台山镇岸上小镇村“云台之声”演唱队。



河南省代表队入场

【二】《我们的生活充满阳光》激励着每一位听众

在开幕式后举行的第一场展演活动中,来自河南的3支队伍悉数亮相。

最先上场的是新乡市明珠社区树蕙合唱团,他们带来了歌曲《我们的生活充满阳光》。

“幸福的花儿心中开放,爱情的歌儿随风飘荡。我们的心儿飞向远方……”在清新明快的旋律中,由退休居民组成的合唱队员,通过歌声描绘了人们对美好生活的向往,也唱出了年轻人追求爱情的心声。

原来,歌曲《我们的生活充满阳光》源自1979年的电影《甜蜜的事业》,由歌唱家于淑珍演唱,迅速风靡全国。它不仅是那个时代乐观向上精神的象征,还反映了

改革开放初期人们摒弃旧观念,迎接新生活的热情与憧憬。

在此次展演中,新乡市明珠社区树蕙合唱团选择这首歌曲作为合唱曲目,不仅是对经典的重温,更是对新时代乡村生活充满阳光、积极向上的精神风貌的生动展现。嘹亮歌声激励着每一名参与者与听众携手前进,在乡村振兴的道路上,共同创造更加美好的未来。

据了解,树蕙合唱团成立于2018年,由热爱合唱的120余名社区退休居民组成。合唱团始终遵循“快乐、和谐、唯美、卓越”的指导思想,以良好的精神风貌,昂扬的团队斗志,精湛的合唱技艺取得了优异成绩,多次获得各级合唱比赛的奖项。

【三】《土门不土》婉转优美,极具豫南民歌特色

“小溪水流淌,呀子依儿呦!万亩茶花开,呀子依儿呦!凌寒傲雪吐金蕊,棵棵沁心沁心沁……”作为河南省第二支上场的村歌队伍,来自信阳市浉河区谭家河乡土门村歌舞队的队员们一上场,就吸引了台下观众的目光:靓丽的采茶妹忙采茶,空气中仿佛氤氲着茶香……

两位端庄大方的主唱一开口,原创歌曲《土门不土》就给人留下了深刻印象:婉转优美的曲调极具豫南民歌特色,清新雅致的歌声把民风淳朴、人杰地灵、勤劳致富的茶乡土门村,展现得淋漓尽致。

曲随时代,艺为人民。《土门不土》是信阳市文艺志愿者

协会、信阳市浉河区文联共同为土门村创作的一首村歌,也是信阳艺术家深入茶乡人民生活、潜心创作的才智结晶,深刻体现了艺术家对老区人民、茶乡群众的关爱之情。

据悉,《土门不土》由作曲家王俊峰作曲,土门村当地乡贤蔡勇作词,信阳市文艺志愿者协会主席邹元信、信阳市“十佳青年歌唱家”李若雪共同演唱,而歌曲MV则由浉河区摄影家协会倾情制作。

展演现场,两位歌唱家和村民们一起站在舞台C位,将村史、村情、村景、村风串起来,把全民参与、全民传播的文艺品牌活动“打”出去,奏响了乡村故事与梦想的村歌“交响乐”。

【四】《满城烟花》温暖动人,传递温馨和安宁

在首场展演中,焦作市云台山镇岸上小镇村“云台之声”演唱队献上了歌曲《满城烟花》。

“雪花纷纷来将世界亲吻,雪落无声轻叩每一扇门。灯火满城催问今夜行人,还有多久的行程。每当烟花推动世间年轮,我听回心声却肆意狂奔,有些怀念只在此时此分……”温暖动人的旋律、无比深情的歌词,传递出一种温馨和安宁。

他们希望通过声部的配合、情绪的渲染,表达村民齐心协力促发展,依托云台山风景名胜发展民宿、土特产超市等,将昔日一穷二白的贫穷落后的小山村,变成了生活富裕、布局合理、干净整洁、环境优美、和谐友爱的旅游服务专业村。

当然,合唱队亦希望通过他们的歌声,营造岸上小镇村

是游客心心念念要来、流连忘返的第二故乡,传递人民群众对新时代中国梦的美好祝愿和追求,带给人们美好生活的向往和对未来的憧憬,传递正能量,温暖诸人心。

据了解,“云台之声”演唱队成立于2013年,由村民、退休职工及当地音乐爱好者自发组建,现有成员40余人,演唱队曾多次参加省市县文艺演出和交流活动,曾荣获2019年CRK中俄韩国际艺术节橄榄枝国际金奖。

焦作市音协主席、“云台之声”演唱队艺术指导梁文革说,十多年来,“云台之声”演唱队活跃了乡村文化氛围,丰富了村民的精神文化生活,增强了基层群众的文化获得感和幸福感,展现了新时代新农村的新风貌。

【五】河南组织60余支乡村合唱队,唱响新时代

去年8月,中国文联、中央精神文明建设办公室联合印发《“强基工程”——文艺助力基层精神文明建设行动(2023-2025年)实施方案》,要求组织动员崇德尚艺、甘于奉献的文艺志愿者深入基层、扎根群众,广泛开展文明实践文艺志愿服务,结对子、种文化,推动乡村文化振兴,不断夯实基层精神文明建设基础。

今年7月,中国文联文艺志愿服务中心印发《关于开展“强基工程”文艺助力基层精神文明建设行动——“村歌嘹亮”主题活动的通知》后,河南省文联高度重视,各省辖市文联通过就近就便选派文艺志愿者深入街道、社区和农村地区,以“结对子”形式为基层演唱队进行辅导培训,让基层群众做“主角”,引导广大人民群众用歌声

唱响新时代主旋律,全面展现全省各地基层文艺创新成果,生动展示文艺助力基层精神文明建设新气象。

活动启动以来,河南组织60余支乡村合唱队参与村歌演唱,200余名艺术家参与培训,引导广大基层群众用歌声唱响新时代,不断夯实基层精神文明建设基础,涌现出很多优秀的乡村演唱队和原创村歌作品。今年9月12日晚上,经过推荐、选拔,共有11支具有地方特色的村歌演唱队脱颖而出,汇聚信阳参加现场展演,最终又遴选出3支队伍参加此次在内蒙古的全国集中展演。

一首首承载着村史、村情、村景、村风的原创村歌,唱响了乐民、富民、润民的乡村振兴之路,绘就了接地气、有成效、动人心的乡村振兴图景。