

爷爷的那片玉米地

□郑州市第十九初级中学八(5)班 张峻豪 指导老师:姚孩

在一个温暖的午后,我送完餐盒便在校园里散步。路过打饭处,正走着,一个蓝色的桶进入了我的视线。咦,这是干什么的?只见一个食堂阿姨把一盒剩饭倒在了那个桶里,看到这浪费的现象,我不禁想起那年的事……

那年金秋十月,我回到了故乡。走进那阴凉的小巷,感受阵阵微风拂过脸颊。不远处,那金黄的田野发出灿灿金光,个大饱满的玉米象征着今年的丰收。爷爷轻轻牵起我的手,他的手是那样粗糙,上面布满了一层厚厚的老茧。当我们走进玉米地,仔细一看,那玉米吃得胖胖的,把绿色的衣服都撑破了,有点不好意思地对我们笑起来。爷爷也面带笑容,就好像是自己的孩子长大了一样。

爷爷要带我去掰玉米,他先是我看着,他给我演示。只见他走上前去,带上了那双破旧的手套,把玉米的叶子从中间往两边剥,用力一掰,玉米就听话地从杆子上跳了下来,把它扔在袋子里,最后把玉米杆子踩折开路。爷爷给我一连演示了好几遍,而我却只草草地看了两眼。到我亲自实践的时候,我才知道掰玉米

有多难。看着那一望无际的玉米地,一时间竟不知道从哪下手。想去求助爷爷,可爷爷却自顾自地干活去了,我不得已硬着头皮去干。

刚进入那片玉米地,那玉米杆就像是调戏我一样,挥舞着叶子,挠挠我的胳膊再挠挠我的腿,令我痒得难受。我强忍着难受去掰玉米,那叶子划得我脸生疼,费劲千辛万苦才掰下来第一个玉米。一时间,我气不打一处来,愤怒地一脚踩向玉米杆。“哎呦”一声,踩滑的我猛地摔在了地上。过了一会儿,爷爷掰完了两三排过来找我。发现我正坐在地上,一个玉米滚在了一旁,便笑了笑,让我在旁边那一排看着他,一起掰。这一回我收了刚才的漫不经心,认真地记下每一个步骤和要点,有模有样地学了起来。

烈日炎炎,灼烧着我的每一寸肌肤。颗颗豆大的汗珠从我的脸上滑过,一滴接一滴,如断了线的风筝一样,不停地往下掉。我发觉时间过得好慢,三点、四点、五点……可算熬完了这一下午,直到晚上七点多我们才收拾东西回家。虽然才仅仅干了不到三分之一,但是看着那一堆玉米,一股

自豪感油然而生。我的手整个都是红通通的,我跑去看爷爷的手,发现爷爷的手更粗糙了,磨出了几个大血泡,一道道鲜红的口子触目惊心。后来我才想到,爷爷平常每天都要干这些辛苦的活,是我辛苦程度的好几千倍。

正因为知道劳动的辛苦,我才对浪费食物感到可耻。像爷爷那辈的农民,总是用他们那粗糙有力的大手去贴补家用。因为有他们,所以才有我们吃饱穿暖的今天。那一小片田地可能就是他们那代人的一辈子。他们这样的平凡人总是会去做那些不平凡的事。

如今,玉米长得仍很旺盛,一直伴随着我成长。可爷爷却永远留在了那里,留在了我记忆的深处……

想到这里,我马上三步并作两步地跑回班,从我的抽屉里翻出一张白纸和一盒彩笔。我拿起笔在纸上写道:“一粥一饭,当思来之不易。”又添了一些图画,随后我拿起纸带了卷胶带就跑了出去。我跑回打饭处,把这张纸贴在了墙上。看着墙上我那幅伟大的“作品”,一股浓浓的自豪感油然而生,我开心地笑了,这种开心是前所未有的。

聆听花开

□郑州市第47初级中学8(25)班 闫锦溪 指导老师:章顺芳

花开花落,岁岁年年,书写着我们的故事,记录美好和离别。
——题记

初识她,是在舞蹈课外班。她是领舞,软度和舞感极好,是模范的存在。我的功底很差,舞动起来身体十分僵硬,看不出有一丝一毫美感。

因为她是模范,所以总会有很多“敌人”。我和她熟络起来,是在一次分组练习。当所有人都在庆幸没有和她一组时,我内心充满了不安。毕竟和比自己强大很多的人一同练习,难免有点“红花绿叶”的感觉。

后来,事实证明,我的想法是错误的。她耐心地为 me 示范每一个动作,直到我可以独立完成。也是在那之后,我对她的想法有了很大的转变。没错,我们成了

朋友。

窗外,桃花朵朵,开得正艳……我们的关系迅速升温。我们经常一起行动,出去吃饭,出去玩,在图书馆自习,上下学一起走。

她一改往常的“冷血”,和我在一起时总是大大咧咧,丝毫不见她在舞台上的优雅。但我就是喜欢她这种“反差”。

后来有一天,我们像往常一样去图书馆写作业。她忽然对我说:“我要走了,去美国,移民。以后不再回来了。”

我正在书写的笔突然就顿住了,头埋在作业里,保持着这个姿势一动不动。在我内心的深处,像有什么东西猛然坠落,被一种无名的力量压得无法呼吸。我感到她就要离我而去了,但我却无能为力。那天剩下的时间我都心

不在焉,很早就离开了。我从未设想过她会离开我,但现在,这是我不得不面对的事实。

春风吹落了一片花瓣,飘落在我头上。我将它拿下来,夹在书本里。

“我今晚就要走了。”终于她打破了沉默。

“去美国?”我加上了这句事实。她什么也没说,只是点了点头。

她的位置便空空荡荡了。我的心中仿佛有一种说不出的感觉,只觉得痛苦。“她再也不会回来了啊……”我用尽全身的力气去面对这个事实。空旷而悠长的走廊,地面光滑如镜。而我,却再也看不见她的影子。

又到了春季,桃花依旧绽放,我却不再见她,只好站在树下,聆听花开。

美丽的玫瑰花

□郑州市二七区杏园路第三小学三(7)班 张景轩 指导老师:刘艳

在花园,盛开着一朵非常美丽的玫瑰花,但是她浑身长满了刺,大家都不敢靠近,所以她很不开心,时常觉得孤单。

有一天,天上下起了大雨,有一只小蚂蚁急得团团转,没有地方避雨。玫瑰花说:“你快来,到我的花瓣下避雨吧!”小蚂蚁非常感激玫瑰花的帮助,于是就叫来家人搬到玫瑰花下居住,他们成了邻居,玫瑰花不再孤单了。

一只蝴蝶在花园翩翩起舞,一不小心,被树上的露珠打湿了翅膀,就在蝴蝶快要掉落的时候,

玫瑰花伸出自己的花瓣接住了蝴蝶,蝴蝶停在玫瑰花瓣上晾干了翅膀,然后愉快地飞走了。

一只小蜜蜂飞呀飞,再采一朵花就可以完成今天的任务了,可是别的花都太骄傲了,觉得小蜜蜂不配采自己的花蜜。正在小蜜蜂难过的时候,玫瑰花对小蜜蜂说:“天很晚了,快来采我的蜜回家吧!”小蜜蜂终于完成任务飞回家去了。

一只狐狸在花园里散步,看到美丽的玫瑰花,想把玫瑰花占为己有,它拿出剪刀,想要剪掉玫

瑰花身上的刺。住在玫瑰花下面的蚂蚁看见了这一幕,就叫上自己的家人一起去咬坏狐狸的脚。蝴蝶看到了,也叫上自己的伙伴去拍打狐狸的眼睛。蜜蜂看到了,也叫上自己的伙伴去蛰狐狸的手和脚。狐狸什么也看不到,手被蛰得松开了剪刀,剪刀扎在狐狸脚上,狐狸疼得哇哇直叫,急忙逃走了。

玫瑰花问小蚂蚁、小蝴蝶和小蜜蜂:“你们为什么要帮助我呢?”它们一起说:“因为你先帮助了我们呀,你是世界上最美的玫瑰花。”

书,我的朋友

□郑州市管城区创新街小学四(8)班 张米乐 指导老师:李志勇

我有一个形影不离的朋友,那就是书。书,让我明白了一些道理;书,让我找到了自己喜欢做的事情;书,还让我深深感受到书的可贵。

自从跟书交上了朋友,空闲时我不再像之前一样疯疯癫癫地跑着玩了。

我从小就爱看书。小时候喜欢看一些漫画书,现在看的是些有意义、对写作有帮助的书。我觉得书像一部电影深深吸引着我,让我感到生活中不能没有书,是书让我看到了光明。

有一次,我和弟弟玩答题游戏时,里面有个问题是:头发可以变成钻石吗?我和弟弟想了想都觉得不可能,可是一看答案,我和弟弟都惊掉了下巴,答案是:可以的。

我们想来想去都想不出来是怎么制作的!这时,我想到家里有一本杂学知识的书,觉得里面应该有这个问题的解答。

我翻开书找了找,果然有解答。书上说,钻石的主要成分与木炭一样,都是碳元素。两者在形态和价值上之所以差距巨大,是因为两者的碳原子排列结构不同。人的头发中,碳元素也占很大比例。因此与木炭造钻石的道理一样,用头发制造钻石也并非异想天开。科学家按照一定的制作方法,用头发做成钻石,最终就能得到人工钻石。可见,用头发制作钻石并不是痴人说梦,而是完全可以通过科学手段实现的。

书,希望你能永远陪伴我,伴随我今后的学习生活,让我在知识的海洋里遨游。

汉字大赛

□郑州市管城区创新街小学六(12)班 刘任博 指导老师:刘亚茹

新学期第三天,我还沉浸在暑假的欢愉中,一个电话猛然间将我从梦幻拉回现实。那是刘老师带着一份信任与期待告知我,我将代表学校参加汉字大赛。这个消息让我一时之间既紧张又兴奋。

第二天,晨光熹微,我便匆匆赶往考场。沿途风景如画,我却无暇顾及,心中如同揣着一只小鹿,怦怦直跳。紧张的情绪像是一张无形的网,紧紧包裹着我。

我踏入考场,刘老师眼神中充满了鼓励与信任,仿佛在说:“有我在,你一定能行。”

考场内,同学们已陆续就座。有的同学神态自若,轻松地与旁人交谈,似乎比赛对他们而言只是一次寻常的聚会;有的同学则显得紧张兮兮,不时翻动着手中的复习资料,企图在最后关头再巩固一遍;还有的同学趴在桌上闭目养神,似乎在为即将到来的挑战蓄养精力。

随着监考老师的步入,考场瞬间安静下来,只剩下即将被点燃的紧张氛围。试卷分发到手,那一刻,所有的杂念都被抛诸脑后,每个人都迅速进入了战斗状态。我也不敢有丝毫懈怠,全神贯注投入到题目之中。幸运的是,大部分题目对我来说都是老朋友,解答起来得心应手。即便如此,我也能感受到周围同学或蹙眉思索,或从容不迫的各种表情,每个人的脸上都写满了对胜利的向往。

当交卷铃声响起,我如释重负地走出考场,迎面而来的是刘老师那温暖的笑容和肯定的目光。不久之后,得知自己荣获一等奖的消息,真有种“春风得意马蹄疾,一日看尽长安花”的感觉。